

10 RAISONS DE CHOISIR LYON



GÉOGRAPHIE

Quelle autre ville possède une position aussi centrale dans l'Hexagone ? Les Lyonnais rallient Genève par l'autoroute A40 en 1 h 30, ou Clermont-Ferrand par l'A89 en 2 heures, Turin par le tunnel du Fréjus ou Marseille par l'A7 en 3 heures, Paris par l'A7 en 4 heures, et Barcelone en 6 heures.



TRANSPORTS

Avec des TGV à la Part-Dieu, Perrache et à l'aéroport Lyon-Saint-Exupéry, des TER dans trois autres gares, quatre lignes de métro, deux funiculaires et une sixième ligne de tramway qui ouvrira en 2019, une navette fluviale sur la Saône, des vélos et des voitures électriques en location, sans compter la navette ferroviaire Rhône-Express qui relie le centre-ville à l'aéroport, il est facile de se déplacer... à condition de ne pas circuler en voiture !



HISTOIRE

Du théâtre antique de Fourvière aux immeubles audacieux de la Confluence en passant par les quartiers inscrits par l'Unesco au patrimoine mondial de l'humanité,



CULTURE

Outre ses musées (Confluence, Beaux-Arts, Art contemporain, de l'Imprimerie, des Tissus, de la Résistance et de la Déportation...), un centre international estampes et livre, Lyon abrite de nombreux théâtres, un lieu dédié à la création d'aujourd'hui (les Subsistances), un autre à la danse. La ville accueille les biennales de la danse et d'art contemporain, un festival de cinéma, les Nuits de Fourvière ainsi que le festival Nuits sonores. Et la cité s'illumine à l'occasion de la Fête des lumières, qui se déroule en décembre.



IDENTITÉ

Lyon n'est pas uniquement la ville de Guignol et de l'andouillette. Au-delà de ces clichés, la cité est associée à la gastronomie, à la Fête des lumières, au cinéma, au foot et à la soierie. De tradition maçonnique, elle est aussi la ville du sacré avec de nombreuses congrégations religieuses. Cité de révolte enfin, elle est marquée

des immeubles Renaissance du Vieux-Lyon aux constructions de Tony Garnier au début du XX^e siècle, on parcourt à Lyon 2 000 ans d'histoire.



ÉCONOMIE

Avec de nombreux sièges de société ou d'administration et six pôles de compétitivité, la densité régionale des centres de décision est ici supérieure à celles de Manchester ou Barcelone : Interpol, Sanofi, Euronews, bioMérieux donnent à Lyon la touche internationale recherchée par les grandes villes. En outre, la Métropole dispose de quatre sites scientifiques et technologiques où collaborent enseignement supérieur et entreprises.



INNOVATION

La Métropole du Grand Lyon (née le 1^{er} janvier 2015) est un territoire d'innovation. Au cours des siècles, des pionniers se sont illustrés dans les domaines des sciences, des arts et de la création : les Frères Lumière, inventeurs du cinéma, André Ampère dans le domaine de la physique, Claude Bernard et Marcel Mérieux dans celui de la médecine. Lyon continue à développer des centres de recherche et des pôles scientifiques à la pointe de la technologie.

autant par celle des Canuts, en 1831, que par la Résistance, dont elle fut la capitale pendant la dernière guerre.



IMMOBILIER

Beaux appartements en centre-ville (chers !) ou lofts des quartiers bobo de la Croix-Rousse (aussi chers), maisons individuelles des années 1930 ou immeubles populaires, il y en a pour tous les goûts. La construction de 150 000 logements est programmée d'ici à 20 ans, dont quelque 60 000 à loyer modéré.



UNIVERSITÉS

Deuxième pôle de l'Hexagone, l'Université de Lyon rassemble 30 établissements d'enseignement supérieur et de recherche (550 laboratoires publics et privés). Elle est fréquentée par 137 600 étudiants dont 12 600 étrangers, 6 800 chercheurs et 5 500 doctorants.



ENVIRONNEMENT

À Lyon, on peut flâner sur les berges du Rhône et de la Saône, ou se détendre dans l'un des nombreux parcs, tels que la Tête d'Or ou Miribel-Jonage, ou bien encore partir se baigner dans l'Ain, rivière toute proche. Et aussi rejoindre des sites bucoliques comme les collines de Côte-Rôtie au sud, les monts du Lyonnais à l'ouest, le Beaujolais au nord.

Lyon express



Les quais de Saône

Entre repli et ouverture

Ballottée entre Fourvière (surnommée la Colline qui Prie) et Croix-Rousse (la Colline qui Travaille); entre conservatisme et innovation architecturale; entre bourgeoisie et révolte industrielle; entre Saône tranquille et Rhône impétueux... Lyon a du mal à sortir de ses ambivalences. Toute l'histoire de la cité deux fois millénaire se reflète dans la confluence, cette pointe au sud de la ville où se mêlent fleuve et rivière et où une ancienne friche fait place aujourd'hui à un vaste quartier d'affaires, de loisirs, de culture et de résidence. C'est le Lyon du XXI^e siècle, déluré, festif, innovant, pendant du quartier feutré d'Ainay, situé en amont sur la Saône, et dont l'alignement des immeubles bourgeois, souvent secrets, la plupart construits sous la Restauration, traduit son riche passé en même temps que la dichotomie du territoire.

Ancrage géographique

Là où, en revanche, la ville n'est pas ballottée, c'est bien dans son ancrage géographique. Située grosso modo à mi-chemin entre Paris et Marseille, entre le Massif central, à l'ouest, et les Alpes, à l'est (Lyon se trouve à moins de deux heures des premières stations alpines), la deuxième agglomération de France (1 300 000 habitants) bénéficie d'une position de passage naturel entre Turin, Barcelone et Stuttgart. Soit trois métropoles majeures de notre continent que Lyon rêve de détrôner dans le classement des grandes européennes, où l'ancienne capitale des Gaules ne figure pour l'heure qu'à la 19^e place. On se console avec la 10^e place des villes européennes les plus attractives.

Ville, fleuve et destin

Lyon n'est pas une ville froide, discrète et sans âme, image qu'ont parfois les

touristes bloqués à chaque période de vacances dans les embouteillages du tunnel de Fourvière, avant de déboucher sur Feyzin et les usines pétrochimiques, le long du Rhône (le fameux bouchon lyonnais devrait d'ailleurs bientôt sauter, l'A6 et l'A7 ayant été déclassées dans la traversée de la ville au profit d'un trafic passant par l'est). Il faut prendre le temps de découvrir cette cité complexe ainsi décrite par l'historien Fernand Braudel: « *Le destin de Lyon n'est pas plus simple que celui du fleuve. Toute ville, sans doute, est un être compliqué, Lyon plus qu'une autre, qui frappe l'historien par sa richesse, ses brusques transformations, ses originalités, voire ses étrangetés. Elle n'est pas la même d'un siècle au siècle suivant et, plus contrainte qu'allant de son plein gré, elle passe sans fin d'une originalité à une autre. Elle est, à elle seule, un difficile problème de l'histoire de France, peut-être le problème clef, sûrement l'indicateur clef.* »

Patrimoine mondial de l'humanité

Pour l'Unesco, qui inscrit la ville en 1998 au patrimoine mondial de l'humanité, Lyon est un « *exemple éminent d'établissement humain, et représente un témoignage exceptionnel de la continuité de l'installation urbaine sur plus de deux millénaires* ». Premier périmètre sauvegardé en France en 1964 dans le cadre de la loi Malraux, le Vieux-Lyon, qui s'étend au pied de la colline de Fourvière, est l'un des plus vastes quartiers Renaissance d'Europe, aujourd'hui entièrement rénové.

La ville en soie

Ancienne capitale des Gaules de l'Empire romain, Lyon devint une ville de foire à partir du Moyen Âge, puis une place financière de premier ordre de

la Renaissance à la fin du XIX^e siècle. Sa prospérité économique a été portée successivement par le monopole de la soie, puis par l'apparition des industries, notamment textile et chimique. De nos jours, se développent recherche et industries dans les biotechnologies, les éco-innovations (ou cleantechs) ainsi que des activités tertiaires d'excellence dans des quartiers comme la Part-Dieu, Gerland et la Confluence. En matière culturelle, la vie lyonnaise se caractérise par un juste équilibre entre des institutions à la programmation pointue, des lieux d'expression divers et de grands festivals. C'est la raison pour laquelle Lyon est depuis plusieurs années la deuxième ville culturelle française, derrière Paris.



Les Alpes



De Rabelais aux pôles santé

Des traditions lyonnaises – religieuse, commerçante, sociale, humaniste, gastronomique ou encore dans le domaine de la santé –, c'est peut-être cette dernière qui a le plus propulsé Lyon dans le troisième millénaire. C'est ici que Rabelais exerça la profession de médecin, à l'hôpital Notre-Dame-du-Pont-du-Rhône, à l'emplacement de la chapelle de l'Hôtel-Dieu qui abrite désormais un hôtel cinq étoiles (ouverture en avril 2019), des commerces et la Cité de la gastronomie. C'est encore ici que fut implantée la première école de médecine. Et c'est enfin ici, dans le berceau de la famille Mérieux, que sont concentrés quelque 550 laboratoires de recherche et que d'éminents professeurs font rayonner dans le monde la médecine et la chirurgie lyonnaises.

Carte postale

Il existe aussi le côté carte postale de la ville, avec les berges du Rhône et de la

Saône aménagées pour les piétons, et, bien entendu, avec ses 4 000 restaurants – dont 15 étoilés Michelin. *La Plaisante Sagesse Lyonnaise*, recueil de maximes et de réflexions morales écrit en 1920 par Justin Godart, ne précise-t-elle pas : « *Vaut mieux prendre chaud en mangeant que froid en travaillant* » ?

La rançon du succès

Le succès d'une ville dont la population connaît une croissance continue (5 000 habitants de plus chaque année) pose inévitablement de lourds problèmes de circulation. En attendant le bouclage du périphérique, les lignes de transports en commun (métro, tramway, bus) continuent de grandir, notamment dans l'Est lyonnais, appelé à se développer, et au sud. La Métropole a aussi mis en place différents modes de déplacements doux avec Vélo'v, Navly (navettes autonomes, électriques et sans conducteur), Citiz LPA (réseau d'autopartage de voitures), et le Vaporetto sur la Saône.



La Fête des Lumières



Dix clés pour entrer dans Lyon

Monsieur Paul

Il était le meilleur ambassadeur de la ville et le plus connu à travers le monde. Paul Bocuse s'est éteint le 20 janvier 2018 à l'âge de 92 ans, dans son auberge de Collonges-au-Mont-d'Or. Triple étoilé pendant 53 ans, il a été désigné comme « cuisinier du siècle », « pape de la gastronomie », « chef du siècle ». Les halles de Lyon portent son nom depuis 2006.

Les frères Lumière

Auguste et Louis Lumière ont inventé le cinématographe. La maison que leur père fit construire dans le 8^e arrondissement abrite aujourd'hui l'Institut Lumière (présidé par le cinéaste Bertrand Tavernier). À voir : le hangar, décor du film *La Sortie des usines Lumière*. À retenir encore, le festival Lumière qui honore chaque année les plus grands du cinéma.

Les traboules

Autrefois lieux de passage pour les rouleaux de tissu et lieux de vie pour les métiers du tissage, elles relient le quartier des tisseurs, à la Croix-Rousse, à celui des soyeux. La plus spectaculaire, la cour des Voraces, fut un haut lieu de la révolte des Canuts et de la Résistance.

La soierie

Lyon, capitale mondiale de la soierie, est aujourd'hui partagée entre la création et l'innovation, et la conservation de la mémoire



des tissus fabriqués dans le quartier de la Croix-Rousse, mais aussi à Saint-Jean ou Saint-Paul.

La colline de Fourvière

C'est au sommet de cette colline que les Romains fondèrent Lugdunum. Par temps clair, la vue s'étend du Vieux-Lyon jusqu'au... Mont-Blanc. On la surnomme la Colline qui Prie, par opposition à la Croix-Rousse, la Colline qui Travaille.

Le parc de la Tête d'or

C'est l'un des grands parcs urbains de l'Hexagone avec son zoo et sa roseraie de 40 000 m². On y pénètre par sept entrées, dont la plus remarquable est celle des Enfants du Rhône, qui ouvre sur la perspective d'un lac de 16 hectares.

La Fête des lumières

Une tradition religieuse remontant à 1852 incite les Lyonnais à allumer des

milliers de lumignons à leurs fenêtres, le 8 décembre au soir. Désormais, plusieurs millions de spectateurs viennent assister durant quatre jours, à la même époque, à la mise en lumière par des artistes des principaux édifices de la ville.

Art contemporain et danse

La Biennale de la danse est à la fois une fête populaire et le rendez-vous des professionnels. Point d'orgue : le fameux défilé, plus grande parade chorégraphique d'Europe. La Biennale d'art contemporain offre un large panorama de la création mondiale en divers lieux de la ville dont la Sucrière et le musée d'Art contemporain.

Les bouchons

Se méfier : il y a bouchons et bouchons. Dans les rues touristiques, ce sont souvent des copies. Mais dans les vrais bistrotts lyonnais, on mange d'excellents tabliers de sapeur, quenelles et autres cervelles de canut. On y est les uns sur les autres, mais le cadre et l'ambiance en font des lieux conviviaux.

Nuits sonores

Festival entièrement consacré aux musiques et aux cultures électroniques numériques et indépendantes, il se tient en juin dans une quarantaine de lieux de la Métropole : salles de concert, friches industrielles, musées, galeries, cinémas, places et rues, bars et clubs...